**Творческое объединение**

**«Музыкальный театр «Сказка»**

**педагог дополнительного образования**

**ФАНЕНКО Светлана Николаевна**

**Возраст учащихся: 13-14 лет**

**2 год обучения**

**Открытое занятие**

**Тема: «Театральные этюды – цирк, цирк, цирк!!!»**

**План проведения занятия**

**Общая тема по программе:** Совершенствование навыков действий с воображаемыми предметами.

**Тема занятия: «**Театральные этюды – цирк, цирк, цирк!!!»

**Цель занятия:** Освоение и закрепление детьми навыков музыкально-театральных этюдов.

**Задачи:**

***Образовательная:*** Знакомство детей с новыми музыкальными инструментами, понятиями темп, пауза. Закрепление знаний об этюде.

Расширение знания детей о цирке.

***Воспитательная:*** Воспитание умения работать в коллективе, сопереживания, соучастия.

Овладение навыками общения и коллективного творчества.

***Развивающая:*** Развитие внимания, творчества, фантазии, вокальных данных, навыков речи и умения высказывать свою точку зрения.

Развитие пространственного мышления, чувства сцены.

**Обеспечение занятия:**

Для подготовки занятия была проделана следующая работа:

- подбор теоретического материала,

- подбор музыкального сопровождения,

- изготовление реквизита,

- подбор театральных костюмов.

**Наглядные пособия:**

**Оборудование:** Детские музыкальные инструменты, надувные штанги, гири, обручи, кубы, театральные костюм.

**ТСО:** Магнитофон, кассеты, диски.

**Раздаточный материал:** Карточки с заданиями, шляпа с записками-ролями.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время действия** | **Действия педагога** | **Действия обучающихся** |
| 2 мин. | Взаимное приветствие. Отметка отсутствующих в журнале. | Ответы детей. |
| 10 мин. | Вопросы о предыдущем занятии и выполнении домашнего задания. Просьба рассказать о том, что они знают о цирке, музыкальных инструментах. | Рассказы детей о цирке, что они там видели, на каких инструментах они умеют играть. |
| 2 мин. | Совместно с детьми озвучивается тема занятия.  | Озвучивание темы занятия. |
| 3 мин. | Просьба к детям озвучить, что нужно сделать, чтобы получились этюды о цирке.  | Ответы детей. |
| 2 мин. | Мотивация детей на постановку целей и задачи занятия. | Озвучивание цели и задач занятия. |
| 15 мин. | Разминка. Распевание детей на основе музыки Е.Макшанцевой | Вспоминают разминку, повторяют за педагогом, сами демонстрируют некоторые моменты разминки. |
| 5 мин.. | Беседа с детьми о конкретных музыкальных инструментах. | Ответы детей. |
| 5 мин. | Отработка на практике полученных знаний о музыкальных инструментах. Упражнения по ритмике  | Выполняют упражнения по ритмике. |
| 3 мин. | Вопросы об искусстве цирка, о видах циркового искусства | Ответы детей. |
| 10 мин. | Подготовка к практической работе. Побуждение детей к импровизации на тему цирк. Особое внимание обратить детей на соответствие движений характеру музыки.  | Дети импровизируют характер музыки движениями. |
| 10 мин. | Викторина на тему цирка. | Ответы детей на вопросы викторины. Придумывание своих вопросов. |
| 45 мин. | Освоение и закрепление детьми навыков музыкально-театральных этюдов.Помощь при выполнении музыкальных этюдов | Сначала дети придумываю этюды на заданную тему, затем придумывают и показываю этюды на свои темы. |
| 2 мин. | Информация о домашнем задании. | Запоминают или записываю задание. |
| 5 мин. | Обсуждение творческой фантазии детей в показе этюдов, умении выразительно показывать характер музыки. Подведение итогов. Мотивация детей на самоанализ. | Высказывают свое мнение о сложностях, с которыми столкнулись при выполнении и сочинении этюдов. Каждый дает оценку что у него получилось, а что нет, над чем работать в дальнейшем. |
| 1 мин. | Парад-Але всех участников циркового представления. | Поклон зрителям и друг другу. |

**Директор МУДО «ДДТ» О.Г. Темирбулатова**